

elaborati greco-latino VG

Acquisito con id: 000011766855

Prot. 0000686/E del 29/05/2020

Classificazione:

IV.10 - Esami di Stato

TITOLI PERCORSI 5G

Bodio: Critica alla società

Cella: Il concetto di metamorfosi

Dall'Aglio: La dimensione umana, tra individualismo e collettività

Fabio: La figura di donna di Medea in Euripide, Apollonio Rodio e Seneca

Ferro: l'importanza della parola

Gloria: Il tema dell'autoctonia nella "Germania" di Tacito e il confronto con la visione di Roma dello storico Polibio

Lombardi: La primavera simbolo di rinascita: dalle "Odi" di Orazio alle "Baccanti"

Maiandi: Tema dell'apparenza la figura di Trimalchione nel "Satyricon" di Petronio, e Dioniso nelle "Baccanti"

Massè: Il tragico e il comico

Meregalli: Il manifesto di poetica

Morini: Il tema dell'irrazionalità nel mondo greco e latino

Pasarica: Il romanzo greco e latino: da Luciano a Petronio

Pelle: Il tema della vista nelle "Baccanti" e in Orazio

Piacentino: tradizione e società

Portinaro: Schiavitù, oppressione e libertà

Sciarretta: L'educazione come esperienza

Troise: Plutarco e Svetonio: due differenti modelli di biografia

Visentin: La decadenza dei costumi

Vitali: Il topos del viaggio e della peripezia

Zhao: Il vino nella cultura romana e greca